

## Blackface zebra vinken

Blackface is een factor die dominant vererft maar het is niet geheel zeker dat dit ook lethaal werkt bij een koppeling van blackface x blackface. Split blackface kan dus nooit bestaan. Deze factor kan ingekweekt worden in basiskleuren en combi's.

Bij de mannen toont de blackfacefactor zijn werking in de teugelzone (dit veerveld "vloeit dicht" met zwart eumelanine), de buikkleur ("vloeit dicht" vanaf de borststreep naar tussen de poten) en op de stuit waar een bloktekening zoals de bovenstaartpenen wordt gevormd. In de wangvlekken, zebra tekening op de borst en in de flanken is geen mutatiewerking waar te nemen. Bij de poppen vloeit ook de teugelzone dicht, toont de stuit bloktekening en is ook enige buikuitvloei waar te nemen maar wel minder significant dan bij de mannen. Bij mannen en poppen is onderstaarttekening (dwarsstreepjes) zichtbaar.

Wie mooie blackface grijzen wil gaan kweken kan een koppel vormen van bvb. Blackface grijze man x grijze pop. Voor wat betreft de grijze pop mag dit zelfs een pop zijn die voor de zuivere grijs kweek te veel bruin toont op de buik. Het zijn dergelijke vogels, die weliswaar een kleurfout tonen voor de pure grijskweek, die nuttig kunnen blijken om er mooie blackface grijzen mee te gaan kweken. Immers, het komt de buikuitvloei ten goede als de partner van de blackface veel bruin bezit toont op de buik. Dit phaeo melanine zorgt er voor dat het zwart op de buik in voldoende hoeveelheid doorvloeit tot tussen de poten. In AOB schrijft de standaard voor dat die buikuitvloei minstens 15 mm moet zijn. Als je "slechte grijze met te bruinige buik" gebruikt ga je goed doorgekleurde blackface grijzen kunnen kweken. Wel opletten natuurlijk om hierin niet te overdrijven want grijzen met te bruinige buik tonen meestal ook te bruin op rug- en vleugeldek en dat is ongewenst bij blackface grijzen die hier uit gekweekt worden. Ook aandacht besteden aan de flanktekening bij de blackface mannen. De standaard vermeldt dat er kastanjebruine flanken met witte, ronde stippen moeten aanwezig zijn. Je zal bemerken dat blackface grijzen die een goeie buikuitvloei tonen wel eens durven in de fout gaan voor wat betreft de flanktekeningen : ze tonen quasi geen stippen meer. Ook gebeurt het wel eens dat de zebra tekening op de borst niet scherp genoeg meer getekend is. Ze is als het ware zo uitgevloeid dat ze dichtloopt. Het ene gaat ten koste van het andere en daarom is de kweek van mooi gekleurde en duidelijk getekende blackface grijzen geen sinecure. Het is altijd een evenwichtsoefening tussen buikuitvloei en doorgekleurde teugelzone enerzijds en duidelijke flanktekeningen anderzijds. Let ook op dat de rug- en vleugeldek kleur niet te bruin wordt (kweek dus met 'blauwige' grijzen) en dat de teugelzone niet uitloopt naar boven de ogen toe. Blackface grijzen met diep doorgekleurde teugelzone en prima buikuitvloei tonen

soms wel teveel zwart eumelanine boven de ogen. Ik bedoel hiermee niet het "hamertekening" op het voorhoofd. Die moet er altijd zijn. Alvorens je de kweekpartners uitkiest kijk je best even naar de broers van de pop die je gaat gebruiken want die geven je een indicatie van de uiterlijke mannelijke eigenschappen van het ras.

Ikzelf heb voor kweekseizoen 2010 het plan opgevat om een zwartborst grijs man te gaan koppelen aan een blackface grijze pop. Deze zwartborst grijze man toont veel zwart eumelanine. Naar mijn mening een prima koppeling van factoren om blackface grijzen met goeie buiktuivloei te gaan kweken. Echter, door de zwartborstfactor komt de oogstreep quasi niet meer tot uiting (= pluspunt voor zwartborstgrijs) zodat dit ten koste kan gaan van het dichtvloeien van de teugelzone. Ook de tekening van de staartblokken moet volgens de standaard zwartborstkenmerken blijven tonen (druppeltekening) wat op zich wel een opgave zal worden. Tevens ben ik benieuwd naar de omzomingen op het vleugeldek. De handpennen zouden geen crème omzomingen mogen vertonen, alleen bruine. Wait and see!

Guido Jansegers

## **Blackface zebravinken**

Le blackface est un facteur avec un hérédité dominant mais il n'est pas du tout sûr qu'il est létal en cas d'un accouplement de blackface x blackface. Porteur (split) blackface n'est jamais possible. Ce facteur on peut l'élever dans les couleurs classiques et les combi's. Les mâles ils montrent le facteur blackface dans les brides (ici le couleur se distribue l'eumélanine noir), le couleur du ventre (ici le couleur se distribue au dessous du stria de la poitrine jusqu'à entre les pattes) et sur le croupion il se montre un dessin des blocs comme les plumes de la queue. Dans les joues, les zebrures (dessin sur la poitrine chez les mâles) et dans les flancs il n'y montre pas un effet du facteur blackface. Chez les femelles les brides se distribues tout plein, le croupion se montre des blocs et il y a aussi un petit peu du distribution sur le ventre mais pas si visible équivalent les mâles. Les mâles et les femelles se montrent du dessin au dessous de la queue (des stries transversal).

Lui qui veut élever des beaux blackfaces peut accoupler une couple par exemple par mâle blackface gris x femelle grise. En ce qui concerne la femelle grise il peut être une femelle avec de trop du brun sur le ventre afin d'élever des beaux grises. Ils seront cet oiseaux vraiment, qui montrent en fait un défaut au niveau du couleur pour élever des beaux grises purs, qui peuvent être très avantageux au but d'élever des beaux blackfaces grises. Puisque, c'est mieux pour le distribution du couleur sur le ventre en cas que le partner du blackface se montre beaucoup du brun

sur le ventre. Ce mélanine de phaéo fait le nécessaire au but de soutenir que le couleur noir se distribue sur le ventre en quantité assez. Les normes des standards de l'AOB (Association d'Ornithologie en Belgique) se prescrit que le distribution sur le ventre des mâles doit-être au minimum de 1,5 cm. Si on élève avec des "mauvais grises avec un ventre de trop du brun" la suite sera qu'on élève des beaux blackfaces grises au niveau du couleur. On doit être à son qui-vive au but d'élever avec des grises, sans exagéré du brun, parce que on ne peut pas oublier que le couleur du dos et des aîles sera de trop brun comme celà. C'est indu dans les blackfaces grises, élevées comme celà. On doit faire attention concernant le dessin dans les flancs des mâles blackfaces. Dans les normes des standards c'est prescrit que les flancs doivent montrer du couleur brun châtain avec des points blancs et rondes. Tu peux constater que les blackfaces grises avec un bon (comme il faut) distribution du couleur du ventre se montrent des petits défauts au niveau des dessins dans les flancs : ils ne montrent presque plus des points blancs et rondes. En meme temps il se passe qu'il y en a des blackfaces grises avec des zébrures (dessin de la poitrine des mâles) ne plus bien marqués. Il s'agit que le dessin sur la poitrine est presque plein. C'est toujours une exercise d'équilibre entre le distribution du couleur sur le ventre et des brides bien colorées èt de l'autre façon les dessins dans les flancs bien visible et ça-veux-dire que l'élevage des blackfaces grises avec des dessins beaux et le couleur correct n'est pas une sinécure. Faites-attention s.v.p. que le couleur du dos et les aîles ne sera pas de trop du brun (donc il faut élever avec des grises avec un teint de bleu) èt que le couleur des brides se ne montre pas sur le front, au dessus les yeux. Des blackfaces grises qui se montrent des brides colorés forts et une distribution sur le ventre comme il faut peuvent se montre d'eumélanine noir de trop, surtout à côté des yeux. Le dessin marbré (perlé) sur le front doit se montrer toujours dans le serie des grises. Aussi avec le facteur blackface. Avant on va se choisir les partners d'élevage on doit regarder les frères et le père du femelle parce que c'est comme-ça qu'on peut taxer les rémarques extérieures au niveau masculin de la souche.

Personnelement dans l'élevage 2010 je ferai le projet d'accouplement d'un mâle poitrine noir gris avec une femelle blackface gris. Ce mâle poitrine noir gris se montre beaucoup d'eumélanine noir. A mon avis c'est une accouplement comme il faut au but d'élever des blackface grises avec un distribution du couleur de ventre. Pourtant, à cause du facteur poitrine noir les stries des yeux se ne montres presque plus (profit au niveau de poitrine noir gris) et il sera peut-être un désavantage au but du distribution du couleur des brides. Par les normes des standards le dessin de la queue doit se montrer le dessin des gouttes (rémarque typique du poitrine noir) mais il ne sera pas du tout facile. En meme-temps je suis curieux en ce qui concerne les bords des aîles ne peuvent plus montrer du crème (mais seulement du brun). Wait and see!

Guido Jansegers

## **Il diamante mandarino faccia nera**

Il faccia nera é un fattore ad eredità dominante, non é stato ancora accertato con sicurezza se il fattore faccia nera sia letale nell'accoppiamento faccia nera x faccia nera.

Non è quindi possibili ottenere portatori di faccia nera.

La mutazione faccia nera viene utilizzata per allevare dm di tipo classico e in combinazione di mutazioni con altre mutazioni.

I maschi faccia nera mostrano il tipico disegno della "faccia nera" (disegno causato da una forte presenza di eumelanina nera), il colore del ventre (qui il colore si distribuisce al di sotto della striscia della barra pettorale sino alla zona delle zampe) e sulla coda, il faccia nera mostra un disegno della quadrettatura della coda carico di colore.

Sulle guance, le zebature (disegno del petto nei maschi) e sui fianchi il fattore faccia nera non altera tali disegni.

Nelle femmine faccia nera, il disegno tipico del faccia nera é abbastanza ben distribuito, visibile, la coda mostra la tipica quadrettatura, c'è anche un po' di distribuzione sul ventre, ma non é visibile sugli equivalenti maschi.

I maschi e le femmine faccia nera mostrano un disegno tipico sul sotto coda (striature trasversali).

Colui che vuole allevare dei buoni faccia nera può accoppiare ad esempio, maschi grigio facci a nera a femmine grigio. Per quanto riguarda la femmina grigio, essa potrà essere una femmina con molto bruno sul ventre, così da ottenere dei buoni grigio faccia nera. I grigi che mostrano un inadeguato livello del colore servono per migliorare il livello qualitativo dei faccia nera. Quando dei faccia nera (maschi e femmine) appaiono bruni sul ventre, questi soggetti servono per migliorare la qualità dei faccia nera. Questa melanina la feo, é necessaria al fine di ottenere una buona distribuzione del colore nero nella zona ventrale.

Gli standard dell'A.O.B. (associazione ornitologica belga), prevedono che la distribuzione sul ventre dei maschi deve essere minimo di 1,5 cm. Un soggetto definito "brutto grigio", perché mostra molto bruno, sarà un soggetto molto utile per ottenere dei buoni faccia nera grigio.

Si devono allevare dei soggetti grigi senza esagerare con la feo, troppa feo sul dorso e sulle ali non porta a nulla di buono. Faccia nera selezionati con molta feo portano agli stessi risultati.

Dobbiamo fare molta attenzione al disegno maschile del fianco, esso deve essere di colore castano, uniformemente distribuito di puntini rotondi bianchi. Si può constatare che dei buoni faccia nera, ben melanizzati, con una buona distribuzione del colore sul ventre, mostrano dei difetti sul fianco, con la scarsa presenza o totale assenza dei puntini bianchi rotondi. Allo stesso tempo accade di vedere dei faccia nera con le zebature non molto marcate (disegno del petto nei maschi), in questo caso il disegno del petto é quasi completo. E' sempre una questione di equilibrio tra la distribuzione del colore sul ventre e del tipico disegno facciale, ben

colorato e dall'altra parte il disegno dei fianchi che deve essere ben visibile (puntini rotondi bianchi). Non è semplice ottenere quindi un buon faccia nera ben melanizzato con un buon disegno dei fianchi.

Dobbiamo prestare attenzione affinché in un faccia nera non vi sia molta feo, al contrario un colore grigio-blu. I faccia nera devono mostrare una buona colorazione nel disegno tipico della faccia e sul ventre, senza però avere troppa melanizzazione per non danneggiare il disegno del fianco.

La picchettatura sulla testa deve sempre essere visibile come nella serie del grigio.

Prima di andare a selezionare i partner per l'allevamento dei faccia nera, dobbiamo osservare il padre e i fratelli della femmina che abbiamo scelto per la selezione, così da poter osservare e capire bene le caratteristiche di tipo femminile.

Personalmente per l'allevamento 2010, ho progettato un accoppiamento tra un maschio grigio petto nero con una femmina grigio faccia nera. Questo maschio grigio petto nero mostra molta melanina nera. A mio avviso questo è un accoppiamento mirato ad ottenere un maschio grigio faccia nera con un disegno del petto molto melanizzato.

Tuttavia a causa del fattore petto nero le lacrime degli occhi non si mostreranno o quasi (a vantaggio della mutazione petto nero) è può essere uno svantaggio per il tipico disegno facciale del faccia nera. Secondo gli standard il disegno della coda deve mostrare il tipico disegno a goccia (tipico del petto nero), ma non sarà facile. Allo stesso tempo sono curioso per quanto riguarda il disegno tipico dei bordi delle ali, perché non potranno mostrare il colore crema (ma solamente il colore bruno).

Aspettate e vedrete!

Traduzione a cura di Massimo Eusebi