

Rubrica quale mutazione N.21

Scritto da massimoeusebi - 02/06/2010 17:58

Di cosa si tratta? La foto é stata fatta posteriormente.....

<http://picasaweb.google.nl/ZebrafinchBeautys/SWereldsMooisteZebraVinkenLZC#5457420622059478338>

=====

Re:Rubrica quale mutazione N.21

Scritto da andreaFerraris - 02/06/2010 20:41

A mio avviso si tratta di un maschio grigio pn con un colore da URLO!..basti guardare fin dove si estende la guancia...per non parlare della schiena....che colori!

=====

Re:Rubrica quale mutazione N.21

Scritto da massimoeusebi - 02/06/2010 21:21

Grigio petto nero,vermanete molto ma molto bello!

Le guancie si estendono molto bene all' indietro e verso la cervice,si vede molto bene il colore bruno-bianco sulle ali,la coda è buona,il colore grigio é intenso...Sembra un PRETORIANO!;

=====

Re:Rubrica quale mutazione N.21

Scritto da riccardo - 03/06/2010 14:56

Bellissimo, niente da dire, ma...

.. eh si, perchè da modestissimo-issimo allevatore di PN, mi sorgono queste domande:

- come la mettiamo con tutto quel bianco sotto il becco?
- la barra pettorale è grande abbastanza?
- quelle ali stupende (rare da vedere!) quante mute hanno fatto? Esistono novelli alla prima muta così?
- e la barra oculare, poca che sia c'è..

Quanti punti prenderebbe il soggetto in questione a Zebras? Massimo, in qualità di guru dei PN, ti va di fare per gioco una scheda di giudizio?

A me personalmente sarebbe utilissimo per capire in che direzione allevare la prossima stagione, posto che di ali così per il momento non ne ho a disposizione (bordi bianchi si, ma non così marcati!).....

=====

Re:Rubrica quale mutazione N.21

Scritto da massimoeusebi - 03/06/2010 19:14

<http://picasaweb.google.nl/ZebrafinchBeautys/SWereldsMooisteZebravinkenLZC#5457420264621077490>

<http://picasaweb.google.nl/ZebrafinchBeautys/SWereldsMooisteZebravinkenLZC#5457420559595041394>

Ti riferisci a queste foto Riccardo? (riguardo alle lacrime,barra pettorale ecc)

=====

Re:Rubrica quale mutazione N.21

Scritto da andreaferaris - 03/06/2010 22:02

Qui,io vedrei il bicchiere mezzo pieno,perchè dinnanzi ad un colore ed un disegno simile..cioè se fossi io a giudicare un animale del genere la lacrimetta non la prenderei in considerazione come la barra che non chiude sotto al becco,ma con un ferro di cavallo così marcato,una guancia così estesa ed un tricolore così marcato e nitido..vabbè gli toglierei 2pt ma gli darei 5pt in colore e disegno..UN pn così non l ho mai visto..SEMPLICEMENTE FUORI DAL COMUNE!poi si sà è soggettivo!

=====

Re:Rubrica quale mutazione N.21

Scritto da massimoeusebi - 04/06/2010 00:03

Espongo la mia personale opinione in qualità di allevatore di petto nero.

Il bianco è troppo vistoso,dovrebbe vedersi molto meno bianco,lo standard parla chiaro.

Le ali sono semplicemente stupende,è molto difficile ottenere un colore e un disegno delle ali come questo maschio.

Secondo me é possibile ottenere già al primo anno un maschio del genere,sicuramente dal secondo anno di vita,un soggetto del genere,migliora di sicuro e in meglio.

Negli anni ho avuto la fortuna di vedere dei soggetti simili a questo (pochissimi),da due allevatori olandesi,molto bravi,che selezionano molto bene questa mutazione.

Questo vuol dire,di fatto, che anche per loro è molto difficile ottenere dei disegni e dei colori come questo maschio,molto!

La barra pettorale secondo me non é sufficientemente estesa: si vede troppo bianco,non dimentichiamo che la barra pettorale è la caratteristica principale della mutazione petto nero.

Ritengo che un bravissimo allevatore di petto nero (non sono io ovviamente) possa ottenere uno forse due maschi come questo su 100 maschi,tutti grigio petto nero.

La lacrima é presente,lieve ma c'è.

Lo standard ammette un cenno di lacrima,quantificato a "matita",quindi anche se è presente la lacrima deve essere poco visibile.

Conclusione personale.

Pregi:

Ottimo disegno sulle ali, buona estensione delle guancie, ottimo colore di fondo.
Il soggetto appare ben strutturato e proporzionato, con un ottimo colore.

Difetti:

Scarsa estensione della barra pettorale, tralascio il discorso lacrime in quanto poco visibili ed accettate dallo standard, purché sottilissime.

Se avesse una maggiore estensione della barra pettorale, questo maschio potrebbe ottenere un punteggio altissimo, sicuramente tra i pochissimi esistenti sulla madre terra, credetemi!

"Dare e togliere" le melanine!

Se il maschio non avesse avuto il bellissimo disegno sulle ali, quindi se fosse grigio scuro sul dorso, sicuramente avrebbe una barra pettorale molto più estesa e colorata, con però anche le lacrime molto più visibili!

In un certo senso è una vera assurdità ottenere un grigio petto nero in standard, perché lo si pretende intenso, con grande barra pettorale e con i disegni e i colori tipici sulle ali, per di più senza lacrime!

Se dovessi dare io un punteggio a questo maschio, non gli darei il massimo, perché manca di barra pettorale, rimane comunque un gran soggetto, questo è sicuro.

Dobbiamo assolutamente parlare di questa mutazione, un tempo la si preferiva scura, con molta barra pettorale, oggi sembra si stia andando nella direzione opposta e cioè, si preferisce un soggetto petto nero con il disegno delle ali ben marcato, poca o nessuna traccia di lacrima e barra pettorale un po' trascurabile dal punto di vista dell'ampiezza.

Qual'è dunque la domanda?

Come dobbiamo selezionare il petto nero?

Con più barra pettorale con i suoi pregi e difetti, oppure con meno barra pettorale e di conseguenza con i suoi pregi e difetti?

Allo stato attuale delle selezioni, non è ancora stato ottenuto un maschio grigio petto nero con una grande barra pettorale estesa sino all'attaccatura della mandibola inferiore del becco, con tutti i disegni tipici sulle ali, senza lacrime e con un ottimo colore di fondo!

Chissà forse un giorno si potrà vederlo, ad oggi non è ancora stato possibile farlo.

=====

Re: Rubrica quale mutazione N.21

Scritto da riccardo - 04/06/2010 10:28

Grazie Massimo!

personalmente, la penso esattamente come te.

Del resto, perché si chiama Petto Nero se no?

Se cambia l'orientamento, allora dovremmo chiamarlo "Testa Arancio" o "Ali Tricolori"...

Battute a parte, è necessaria più chiarezza per selezionare meglio ciascuno i propri riproduttori e il proprio orientamento selettivo. Un cambio di rotta significa buttare a mare anni di lavoro....

=====