

papnfn

Scritto da serafina - 10/09/2010 21:38

buona era a tutti,crivo per la prima volta in questo sito anche se è da parecchio tempo che ci sbircio.

premetto che è da pochissimo che mi sono appassionato a questi fantastici pennuti,la mia domanda è questa:

da una coppia brpa/pnisa x brpapnfn

come saranno le possibili combinazioni di nascita??

è il fattore fn (dominante) che mi mette in crisi

grazie a tutti

=====

Re:papnfn

Scritto da massimoeusebi - 10/09/2010 22:51

E' per noi tutti un piacere vederti scrivere,se possibile, darti anche una mano.
Veniamo alla coppia in questione.....

Coppia di brpa/pnisa x brpapnfn.

Senza voler fare i calcoli,metà della prole sarà br pa-pn,i rimanenti saranno pa portatori di pn,di cui metà FN.

Un soggetto su quattro sarà un portatore di isabella.

Metà della prole sarà anche mutata petto nero.

Metà della prole sarà mutata FN in quanto dominante,quindi potrai ottenere il 50 % della prole come br pn-pa-FN.

Ovviamente otterrai portatori di pn metre invece otterrai tutti i soggetti mutati pa.

Potrai anche ottenere il 50% dei soggetti pa-FN /pn.

Se ci sono problemi,fatti sentire.

Qualcuno ha il programma per i calcoli delle mutazioni?

Grazie.

=====

Re:papnfn

Scritto da serafina - 10/09/2010 23:08

quindi dovrei ottenere tutti mutati pa,di cui meta pafn con la possibilita della tripla mutazione papnfn

noi ci sentiamo via mail per il ritiro da te di alcuni soggetti,la famosa brpapn che non hai a disposizione e l'altra coppia che ti ho prenotato

=====

Re:papnfn

Scritto da massimoeusebi - 10/09/2010 23:15

Si esatto,tutti mutati pa,di cui metà pa-FN /pn (50%) l'altra metà br pa-pn-FN,la tripla combinazione. Un soggetto su quattro sarà portatore di isabella,che però solo con un accoppiamento di prova sarà possibile identificarlo,in quanto,visivamente sarà quasi impossibile identificarlo.

=====

Re:papnfn

Scritto da serafina - 10/09/2010 23:30

quindi per avere la certezza che tutti i pulli siano /isa entrambe i genitori devono essere /isa?

ora ho due coppie a cui son nati 3 e 4 pulli,purtroppo non so ancora riconoscere ,vedendo i pulli la loro mutazione.

sono brpn/paisa x br/papnisa ed isapn x br/papnisa

=====

Re:papnfn

Scritto da massimoeusebi - 10/09/2010 23:55

E' complicato riconoscere i portatori in un dm,in particolar modo nelle combinazioni di mutazioni. In presenza della mutazione pa,ancor di più in quanto questa mutazione,si manifesta al meglio dopo un lungo periodo, perché deve avvenire la sostituzione della eumelanina in feomelanina,processo che in alcuni casi richiede anche un anno.

Chi alleva le combinazioni di mutazioni con il pa,sa benissimo di cosa parlo.

I // di pn sono di norma più semplici da identificare,i //is invece sono più complicati,dipende comunque e sempre dai vari casi.

Secondo me dovresti aspettare la muta,dopodichè ti sarà più semplice capire cosa avrai ottenuto,anche perchè possiedi la mutazione pa e altri portatori.

Quando si parla di genetica,nei vari accoppiamenti,si parla sempre di probabilità matematiche,secondo le leggi di Mendel.

Certezze assolute ovviamente non esistono.

=====

Re:papnfn

Scritto da Dimitri - 11/09/2010 02:53

Serafina: quindi per avere la certezza che tutti i pulli siano /isa entrambe i genitori devono essere /isa?

No, uno dei due genitori deve essere Isabella.

Se entrambi sono portatori, su 4 piccoli 1 sarà mutato, 2 portatori e 1 nè mutato e nè portatore.

Serafina: ora ho due coppie a cui son nati 3 e 4 pulli, purtroppo non so ancora riconoscere ,vedendo i pulli la loro mutazione.

sono brpn/paisa x br/papnisa ed isapn x br/papnisa

Con accoppiamenti del genere perdi un sacco di tempo e di spazio, le combinazioni sono talmente numerose che non basterebbero due pagine del forum per scriverle tutte, riconoscere visivamente il genotipo (e in alcuni casi anche il fenotipo) della maggior parte dei soggetti ottenuti sarà praticamente impossibile. Però alla fine l'importante è che ti diverti...

Massimo: Metà della prole sarà mutata FN in quanto dominante, quindi potrai ottenere il 50 % della prole come br pn-pa-FN.

Massimo: Si esatto, tutti mutati pa, di cui metà pa-FN /pn (50%) l'altra metà br pa-pn-FN, la tripla combinazione.

Massimo permettimi di correggerti:

i genitori sono: brpa/pnisa x brpapnfn quindi

per quanto riguarda il pa: tutta la prole è pa

per quanto riguarda il pn: metà della prole è pn, l'altra metà è portatrice

per quanto riguarda il FN: metà della prole è FN, l'altra metà è normale

in combinazione:

i soggetti papn saranno il 50%, e di questi solo la metà sarà FN, quindi la percentuale giusta di bruno papnFN è 25%.

ciao

Dimitri

=====

Re:papnfn

Scritto da massimoeusebi - 11/09/2010 16:21

Ho sempre sostenuto per fare i calcoli delle percentuali delle possibili combinazioni di mutazioni è sempre meglio, sbrigativo e semplice possedere un programma, questa ne è la prova!

I miei errori sono stati giustamente legati tra /is x /is, e quelli legati alla percentuale dei br pa-pn-FN.

Ho scritto però che la percentuale dei mutati pn è del 50%, così come tutta la prole dei piccoli è quella del 100%.

Nessuno possiede un programma per il calcolo?

In allevamento però di tanto in tanto succedono cose "strane"....

Mi spiego meglio.

Nel 2007 da una coppia di M= gr dch-pn x F= dch-pn, ho ottenuto un piccolo GRIGIO / PN !!!!!

Nelle formule di genetica si legge che da due mutati si ottengono il 100 % della prole mutata, ad esempio nei pn.

Io da due dorso chiaro petto nero ho ottenuto un grigio/pn, come è possibile?

Il grigio è la mutazione delle mutazioni nel dm, l'ancestrale, quindi dominante, ok.

Come mai però da due mutati pn ho ottenuto un portatore?

Ho provato a chiedere ad alcuni bravi allevatori ed esperti, nessuno mi ha dato una risposta logica.....

Io non credo ai dm fantasmi questo è certo.

A parte questo però, chi alleva i pluri combinati deve obbligatoriamente lavorare con i //, questo è sicuro.

Lavorare con soli mutati, come ad esempio nella combinazione br pn-pa-FN, si otterranno mutati di piccola taglia e i disegni e i colori con l'andare del tempo sempre più slavati.

Chi lavora con i recessivi, deve lavorare con i // per mantenere taglia, disegni e colori.

Questo è uno dei motivi per cui chi vuole ottenere dei pluri combinati deve mettere subito in conto che otterrà molti // e pochi mutati, non solo, se vorrà fare un certo numero di mutati, dovrà fare diverse coppie, diversamente otterrà un pugno di mosche.

P.S.

Dimitri spero di poterti vedere a Zebras', se ingabbi meglio per tutti noi! ;)

=====