

## La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da massimoeusebi - 05/10/2010 23:15

---

Questo è un maschio bruno isabella petto nero petto arancio vincitore lo scorso anno a Zebras' 2009.

Sentiamo i pareri.

<http://img266.imageshack.us/img266/6923/brunoisabellapettonerop.jpg>

=====

## Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da askerix - 05/10/2010 23:23

---

Il mio parere è che il soggetto è stato allevato nella gabbia sbagliata: andrebbe allevato nelle mie gabbie! :)

Bellissimo! Io penso che il Feo-PN-PA debba avere molto arancio addosso, anche nei bordi delle remiganti.

Come il soggetto in foto...

=====

## Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da Enea - 06/10/2010 12:14

---

Sono d'accordo anche io con Asterix, devo dire che soggetti con così tanto arancio sono difficili da ottenere, allevo questa specie da 2-3 anni ho acquistato un maschio simile a quello in foto 3 anni fa e non sono riuscito ad ottenere neanche un figlio all'altezza del padre...

=====

## Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da Stefano - 06/10/2010 12:28

---

Soggetto molto bello e a quanto pare molto ambito!!

Non seleziono questa mutazione, ma la discussione di certo sarà molto interessante!!:)

=====

## Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da Enea - 06/10/2010 14:50

---

Per rendere la discussione ancora + interessante ho inserito alcune foto di miei soggetti scattate qualche mese fa

---

[http://picasaweb.google.com/115707065056611134091/PNPA?authkey=Gv1sRgCLOdh1w\\_vDCw#](http://picasaweb.google.com/115707065056611134091/PNPA?authkey=Gv1sRgCLOdh1w_vDCw#)

Le prime due foto  
Maschio Feo P. Arancio - Portatore PN

La terza foto  
Maschio Feo PN - Portatore P. Arancio

la quarta, quinta e sesta foto  
Maschio Feo PN P. arancio

mentre nei maschi le diverse mutazioni sono molto distinguibili, addirittura si capisce persino di cosa sono portatori... nelle femmine la faccenda si complica notevolmente....

nelle successive foto vi sono 2 femmine molto simili ma....  
una femmina è una Feo PN P Arancio l'altra è una semplice Feo Portatore di PN P Arancio

...lo so le foto sono quel che sono ma io queste ho!!!!

---

## Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da massimoeusebi - 06/10/2010 16:55

---

Enea nessuno fa i miracoli, le foto sono comunque buone, così come i tuoi soggetti.  
L'identificazione di alcune mutazioni come il feo pa, ad esempio nelle femmine è chiaramente ben visibile e distinguibile, ma ATTENZIONE, è molto più complicato il loro riconoscimento se portatrici, anche per i giudici.  
In presenza di una femmina bruno feo pn, non ci si può sbagliare, il disegno della coda parla chiaro, ma in presenza di una femmina bruno feo pn/pa il discorso cambia!  
I portatori creano solo confusione e non dovrebbero essere esposti, se poi si decide di farlo non dobbiamo prendercela con i giudici, ma con noi stessi!  
Io e altri allevatori abbiamo visto a Zebras' diversi soggetti portatori di altre mutazioni, i giudizi, in questo caso se "bassi" sono quanto mai corretti, se i soggetti sono portatori, punto e basta, gli standard sono standard!! Il discorso cambia se non si conoscono le mutazioni o combinazioni di mutazioni, ma questo è un'altro discorso.  
Io stesso ho esposto a Zebras' 2010 un grigio petto arancio/pn, i giudici (olandesi) hanno penalizzato i puntini ovali sui fianchi, non posso dare torto ai giudici perché hanno fatto bene il loro lavoro.  
Sono sempre più deluso di come vengono giudicati i bruni, questo sì.  
I bruni secondo il nostro standard e non solo, devono essere uniformi di colore, così come i grigi, negli ultimi anni si sono visti premiare bruni non uniformi, con teste chiare, in alcuni casi con del "grigio".....  
Qualcuno sa spiegare il perché?

---

## Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da massimoeusebi - 06/10/2010 16:59

Ritornando al messaggio iniziale,sono perfettamente d'accordo con askerix,è nato nella gabbia sbagliata! :P

Se proprio si vuole cercare un difetto,questo maschio manifesta un po' più del dovuto di feo sul dorso,ma di fatto il colore è ottimo ( grande pregio ),questo maschio è ben fatto,ha una bella testa. Il colore della coda è ben marcato e ben visibile,è un gran soggetto!

=====

## Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da andreaferaris - 06/10/2010 20:52

---

Certo,concordo con Alessandro e Max,quel soggetto se non sbaglio lo ho visto all intrnazionale di reggio!Gran bel maschio,ma di fronte a questa struttura la carica di feo soprassiede alle altre qualità sia come fenotipo che genotipo.

=====

## Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da Vincenzo - 06/10/2010 22:28

---

Soggetto bellissimo, molto intenso di colore, veramente un bell'animale. Ma io mi domando: Il dorso deve essere così, oppure deve essere più pulito? Qui non si discute l'animale della foto che è spettacolare, ma dell'indirizzo che uno deve avere in allevamento.IL punteggio che un uccello prende in mostra, è la somma di tante voci, è normale che se su 10 punti, un uccello ne ha 9 positivi e 1 negativo, quell'uccello vince sicuramente, è difficile fare un animale perfetto.Ma questo è un altro discorso.Un Grigio o un Bruno PN PA con tutta quella feo sul dorso secondo me verrebbe penalizzato di più.

=====

## Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da massimoeusebi - 06/10/2010 23:14

---

Dovrebbe essere "più pulito" il soggetto in foto,come scrivi anche tu,il dm pefetto non esiste. Un gr o br pa-pn deve possedere della feo sul dorso,così come del bianco crema. Sono dell'idea che tutta questa feo ( soggetto in foto ),difficilmente la si possa vedere su un maschio gr o br pa-pn,il colore di fondo grigio o bruno renderebbe meno visibile il contrasto con la feo,come avviene con il soggetto in foto che è per l'appunto un soggetto di base feomelanico,più chiaro di un grigio o bruno.

=====

## Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio

Scritto da sergio@ - 16/11/2010 02:30

---

Se non sbaglio e soprattutto se non ricordo male, dovrei avere un figlio maschio del soggetto in foto....

---

=====  
**Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio**

Scritto da massimoeusebi - 16/11/2010 21:31

---

Buon per te! ;)

---

=====  
**Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio**

Scritto da riccardo - 12/07/2011 18:55

---

Stavo riguardando queste stupende foto dei soggetti dell'amico Alberto (che spettacolo!!), e devo proprio ammettere che questa mutazione mi piace moltissimo. Ne sono sempre stato lontano perchè a base bruno, e io, a parte i PA (che tanto non riesco a riprodurre!) ho GR PN, GR PN MAS e GR FN, con minime divagazioni sul tema. E, si sa, facendo 16 coppie bisogna scegliere, o grigio o bruno.

Tuttavia mi chiedo: per selezionare un ceppo, una volta entrati in possesso di un paio di coppie di buoni Isabella PN PA, come si dovrebbe procedere per selezionare un proprio ceppo con cui lavorare nel tempo?

Mi spiego: con i PN io sono partito dai migliori "scarti" dei migliori amici allevatori di PN (che non ringrazierò mai abbastanza), e poi ho proceduto in purezza e inserendo i grigi di Alvaro che mi hanno aiutato ad aumentare taglia e colore. Ora lavoro soprattutto in purezza, ma con ritorni ai portatori laddove il disegno, soprattutto dei fianchi, tende a scomporsi.

E con gli ISA PN PA? Si lavora solo in purezza? O si usano i Brunì?

Io probabilmente tornerei sul Bruno ogni 2 o 3 generazioni, ma magari sbaglierei... Qual è un buon piano di selezione secondo voi?

---

=====  
**Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio**

Scritto da Vincenzo - 13/07/2011 00:04

---

Come tutti ben sapete ogni allevatore ha il suo metodo per allevare, io vi posso dire in grandi linee come mi comporto io, di solito accoppio Isabella PN PA x IS PN / PA o portatori di PN se l'altro soggetto non PA, cerco di non accoppiare nei limiti del possibile in purezza. Sicuramente Riccardo saresti nel giusto nell'inserire ogni 2 - 3 anni dei bruni con buona taglia e forma, ma soprattutto bruni molto slavati di colore non adatti alle mostre, per capirsi non quelli di Giorgio, poichè nell'inserire i bruni si migliorano tante cose, ma si rischia di rovinare il colore del dorso dei futuri IS PA PN che si potrebbe sporcare di feo. Non l'ho mai fatto ma secondo me rinsanguare con degli ottimi Isabella darebbe risultati migliori. Io negli ultimi anni non ho fatto portatori con nessuna delle 2 mutazioni, e ne stò pagando le conseguenze figli sempre più piccoli e brutti.

---

=====  
**Re:La mutazione isabella petto nero petto arancio**

Scritto da riccardo - 13/07/2011 10:59

---

---

Grazie Vincenzo!

Contavo molto sul tuo intervento, perchè ricordo bene alcuni tuoi soggetti davvero straordinari. Trattandosi di una tripla mutazione (quadrupla se contiamo il bruno), lavorare coi portatori vuol dire produrre tantissimo "scarto", ma altrimenti dov'è la soddisfazione?

Sto seriamente meditando di cominciare con questa mutazione il prossimo anno..... la dritta sui bruni "slavati" è fondamentale!!! Grazie ancora. :side:

=====